

# INNOVA

Creando Nuevos Paisajes Pedagógicos



RE IMAGINANDO  
LA EDUCACIÓN  
INFANTIL



Maristas  
de Champagnat

EDICIÓN NO.02  
Diciembre 2025

# Contenidos

## **LA VOZ DEL EQUIPO MOTOR** **05**

Conversamos con las gestoras del proyecto sobre el origen, desafíos y proyecciones de este camino.

## **EL ORIGEN DE UN CAMINO COMPARTIDO** **08**

Historia previa que da cuenta de los orígenes del Proyecto.

## **MARCO TEÓRICO** **13**

Una mirada renovada a la infancia, el juego y los ambientes que educan.

## **PASANTÍA PORTO ALEGRE** **20**

Uno de los hitos fundantes de la iniciativa.

## **EXPERIENCIAS PILOTO** **22**

De la reflexión a la acción: fase piloto en colegios maristas 2025.

## **UNA TRANSFORMACIÓN QUE TOMA FORMA EN LA RED** **25**

Entrevista al Rector del Instituto Alonso de Ercilla y la Directora de la Sección Inicial del Colegio Marcelino Champagnat de La Pintana

## **ENTREVISTA A INÉS MAY: REIMAGINAR LA EDUCACION INFANTIL ES VOLVER A PONER A LA INFANCIA** **28**

Entrevista a la coordinadora de Educación de la Provincia Marista Cruz del Sur y asesora pedagógica externa del proyecto.

## **PROYECCIONES 2026** **33**

Una mirada al próximo caminar de la iniciativa.

## **REPOSITORIO** **34**

# ÍNDICE



Edición General

**Joaquín Meli Undurraga.**

Fotografías

**Alejandra Conejera.**

**Loreto Caro.**

**Josefa Reyes.**

**Equipo Motor.**

INNOVA Creando Nuevos Paisajes Pedagógicos, es una publicación de la Fundación CEIS a través de su centro de estudios, destinada a promover las prácticas innovadoras entre educadores de los colegios Maristas en Chile (Provincia Santa María de Los Andes). El proyecto financiado por la Congregación de Hermanos Maristas en Chile, ha reunido a las educadores que integran el Equipo Motor del Proyector Re- imaginando la educación Infantil , cuya primera etapa se ha desarrollado entre 2023 y 2025.



**Maristas**  
de Champagnat



# PRESENTACIÓN

Este segundo número de la revista INNOVA da continuidad al camino iniciado en 2025, cuando compartimos experiencias pedagógicas del Colegio Marcelino Champagnat de La Pintana, evidenciando el compromiso de nuestras comunidades educativas con una formación integral y con la innovación pedagógica. Estas prácticas no son aisladas, sino que responden a un horizonte institucional que impulsa, desde el mundo marista, la construcción de una educación capaz de responder creativamente a los desafíos actuales.

En este contexto, la planificación estratégica de la Provincia Santa María de los Andes refuerza la necesidad de avanzar hacia procesos de calidad educativa evangelizadora, donde la innovación no es un añadido, sino parte esencial de una educación con sentido, profundidad y coherencia con nuestra misión.

Esta edición se centra en un ámbito clave: la educación infantil. Presenta el inicio del proyecto “Reimaginando la Educación Infantil”, actualmente en fase piloto en seis colegios maristas del país, nacido de una pregunta fundamental: ¿Qué necesitan hoy los niños y niñas para aprender y desarrollarse plenamente? A partir de esta inquietud, se ha impulsado un proceso de reflexión, estudio y experimentación pedagógica, enriquecido también por el diálogo con experiencias de otros contextos de la región.

Lo que aquí se comparte es, sobre todo, un trabajo colectivo. Educadores y educadoras han revisado sus prácticas, abriendo nuevas preguntas y explorando caminos que sitúan a la infancia en el centro del aprendizaje. Desde esta mirada, el juego, la exploración y la participación activa dejan de ser complementos para transformarse en el corazón del proceso educativo, mientras el rol del educador se redefine como acompañante cercano y atento.

Este proceso dialoga profundamente con la tradición marista, que entiende la educación como un acto de presencia, cercanía y amor. Reimaginar la educación infantil no implica dejar atrás esa herencia, sino actualizarla con creatividad y fidelidad.

En este camino, la Fundación CEIS ha tenido un rol clave, promoviendo espacios de estudio, investigación y acompañamiento que han permitido dar forma a este proyecto. Tras una etapa inicial de reflexión en 2024 y el inicio de su implementación en 2025, hoy comienza a integrarse progresivamente en el trabajo curricular de nuestras comunidades.

Al compartir estas experiencias, buscamos que se transformen en aprendizaje colectivo. Con alegría, ponemos esta revista al servicio de nuestras comunidades educativas, esperando que inspire nuevas conversaciones y siga abriendo caminos para una educación marista más humana, creativa y significativa.

**Jorge Radic**

Coordinador Ámbito Misión  
Secretario Ejecutivo CEIS

# LA VOZ DEL EQUIPO MOTOR:

“REIMAGINAR LA EDUCACIÓN ES VOLVER A LO ESENCIAL: NIÑOS FELICES, JUGANDO Y APRENDIENDO DESDE SU PROPIA CURIOSIDAD.”



A partir de una inquietud compartida y una experiencia transformadora, el Equipo Motor del proyecto Re Imaginando la educación infantil de la red Marista ha impulsado un proceso que busca volver a poner a los niños en el centro del aprendizaje. Conversamos con sus integrantes Verónica Astudillo, Ximena Cáceres, Ximena Cofré, Ximena Faúndez, Carolina Montaña y Bernardita Quero, todas educadoras de la sección inicial de la Red de Colegios Maristas de Chile, sobre el origen, desafíos y proyecciones de este camino.

## ¿Qué las motivó a ser parte de este equipo?

“Más que una decisión individual, fue un proceso que se fue dando de manera muy natural. Veníamos conversando desde hace tiempo sobre cómo estábamos viviendo la educación inicial, con una mirada muy escolarizada, poco centrada en el juego. La pasantía a Brasil fue un punto clave, y desde ahí surgió este equipo, con el deseo genuino de generar un cambio”.



**¿Cómo describen el rol que han tenido como Equipo Motor?**

“Primero, conformarnos como una comunidad de aprendizaje. Antes de impactar en los colegios, necesitábamos construir una base sólida: estudiar, reflexionar, contrastar teoría y práctica. Y también cuestionar constantemente lo que hacemos: preguntarnos por qué seguimos haciendo ciertas cosas y si es posible hacerlas distinto”.

**¿Qué han logrado construir hasta ahora y cuáles han sido los principales desafíos?**

“Hemos construido un proyecto con sustento, con mucha reflexión y trabajo colaborativo. Más que un equipo, somos una comunidad que aprende. El desafío ha sido llevar esto a los colegios: movilizar a otros, sostener los procesos en contextos de cambio y generar compromiso. Esto implica tiempo, recursos y convicción”.

**- ¿Qué fue lo que les hizo sentido desde el inicio?**

“Principalmente, el respeto por la infancia. Entender que el aprendizaje debe nacer desde los intereses de los niños y no desde las expectativas del adulto. Hay un entusiasmo muy profundo por promover experiencias significativas, donde el niño sea protagonista de su propio proceso”.

**-¿Qué significa para ustedes reimaginar la educación?**

“Significa felicidad. Ver a los niños siendo niños, jugando, explorando y aprendiendo con alegría. Eso resume lo que buscamos”.

**-¿Qué cambios consideran más urgentes en la educación infantil hoy?**

“El cambio de paradigma en los adultos. Necesitamos dejar de centrar la enseñanza en nuestras propias lógicas y comenzar a mirar al niño como sujeto de aprendizaje. Que nuestras decisiones pedagógicas respondan a sus necesidades e intereses”.



**“CUANDO PONEMOS AL NIÑO EN EL CENTRO, EL APRENDIZAJE DEJA DE SER UNA TAREA Y SE CONVIERTE EN UNA EXPERIENCIA.”**

## - ¿Qué ha sido lo más transformador del proceso?

“La respuesta de los niños. Su entusiasmo, su curiosidad, su alegría. Cuando un niño te dice ‘este es el día más feliz de mi vida’, eso lo cambia todo. También ha sido muy transformador para los docentes, pasar de hacer ‘actividades’ a generar verdaderas experiencias de aprendizaje”.

## -¿Qué cambios concretos han observado en las prácticas educativas?

“Uno muy visible es el diseño de los espacios. Hoy el ambiente tiene una intencionalidad pedagógica: se piensa, se planifica, se construye para despertar la curiosidad. Además, se han derribado muchas creencias, por ejemplo, sobre los límites de los niños. En la práctica, hemos visto que todos pueden participar, explorar y aprender”.

- **¿Cómo ha influido este proceso en su propia mirada sobre la infancia?**

“Ha sido un cambio profundo. Aunque uno creía que el niño estaba al centro, en la práctica no siempre era así. Hoy acogemos más sus ideas, sus intereses, sus formas de aprender. Los vemos como verdaderos protagonistas”.



## SUEÑOS DE FUTURO

### ¿Qué sueñan que este proyecto genere en los colegios?

- “Niños felices, curiosos, críticos, con motivación intrínseca por aprender. Y también docentes motivados, convencidos de que otra forma de educar es posible”.

### -¿Cómo imaginan la educación infantil Marista en 10 años más?

“Activa, creativa, inclusiva, flexible. Con espacios abiertos al juego, a la exploración, al arte. Una educación con vida, donde pasen cosas, y que no solo impacte la educación inicial, sino todos los niveles”.

### -Si tuvieran que resumir el proyecto en una frase...

**“Estamos reimaginando la educación. Y lo hacemos desde un principio esencial: para educar, hay que amar y respetar profundamente a cada niño”.**

### - Para cerrar, ¿qué destacarían de este proceso?

“Que fuimos audaces. Nos atrevimos a cuestionar, a insistir, a buscar apoyo. Y también, que este proyecto nace de una necesidad real que por fin fue escuchada. Hoy sentimos que no es solo una idea, sino una oportunidad concreta de transformar la educación, paso a paso y con sentido”.



# RE-IMAGINANDO LA EDUCACIÓN: EL ORIGEN DE UN CAMINO COMPARTIDO



**“RE-IMAGINAR  
LA EDUCACIÓN  
ES ATREVERSE  
A MIRAR LA  
INFANCIA CON  
NUEVOS OJOS.”**

Toda transformación educativa profunda comienza con una pregunta. En el caso del proyecto **Re-imaginando la Educación**, la pregunta fue tan simple como desafiante: **¿Qué necesitan hoy nuestros niños y niñas para crecer felices, escuchados y reconocidos en su dignidad?**

Este proyecto surge como una respuesta colectiva a esa inquietud, desde la convicción de que la educación Infantil no es solo una etapa preparatoria, sino un tiempo fundamental en la vida de las personas. Re-imaginar la educación implica revisar prácticas, abrirse a nuevas miradas y, sobre todo, volver a poner a la infancia en el centro del quehacer educativo.

El proyecto surge a partir de una reflexión conjunta entre educadoras de educación parvularia y docentes de 1° y 2° básico de los colegios de la red, desarrollada en reuniones de departamento orientadas a resignificar la educación inicial y reposicionar el juego como una estrategia fundamental para el desarrollo infantil.

En ese proceso surgió la necesidad de conocer otras experiencias pedagógicas, lo que dio origen a la propuesta de realizar una pasantía en Brasil. Esta iniciativa, siempre alineada con el currículum nacional y el Modelo Pedagógico Marista (MPM), se concretó en 2023, cuando un grupo de educadores maristas de Chile participó en esta experiencia formativa, que significó no solo una visita pedagógica, sino también una apertura de mirada y un cambio de paradigma.

Durante esta instancia, los educadores pudieron conocer prácticas educativas centradas en la **escucha activa**, el respeto por los tiempos infantiles y la valoración del bienestar y la felicidad como ejes del aprendizaje. Allí se evidenció con fuerza que los niños y niñas no solo aprenden contenidos, sino que **aprenden a habitar el mundo** cuando se sienten acogidos, valorados y protagonistas.

Esta vivencia permitió reconocer la urgencia de revisar las prácticas tradicionales y avanzar hacia un modelo educativo que valide la voz de la infancia y su derecho a aprender desde el juego, la exploración y el vínculo.

Durante el año **2024**, y como fruto de esta inquietud inicial, se conformó un **equipo motor** con la misión de dar forma al proyecto. En sus inicios, no existía un diseño completamente definido; sí había una convicción compartida: **innovar desde las prácticas pedagógicas para contribuir a la formación de niños y niñas más felices.**

En esta etapa, el trabajo se centró en la reflexión profunda. El equipo elaboró un **informe base**, que permitió analizar conceptos clave como infancia, escucha, currículum y prácticas pedagógicas. Este ejercicio fue fundamental para clarificar el marco conceptual y establecer los cimientos de la propuesta.

Más que buscar respuestas rápidas, el equipo se dio el tiempo de **pensar la educación**, dialogar, contrastar miradas y proyectar un camino coherente con la identidad marista y con los desafíos actuales de la educación Infantil .



# INSPIRACIÓN EN REGGIO EMILIA: TERRITORIOS DE JUEGO Y EXPLORACIÓN



Con el objetivo de enriquecer el proyecto y conocer experiencias sostenidas en el tiempo, parte del equipo motor realizó una **pasantía en Uruguay**. Esta visita permitió observar iniciativas de innovación pedagógica que han logrado consolidarse gracias al trabajo colaborativo, la reflexión permanente y el acompañamiento especializado.

En este contexto, se generó un vínculo con **Inés May**, especialista con amplia trayectoria en educación infantil en la región, quien asumió un rol clave de **acompañamiento y orientación**. Su aporte ha sido fundamental para guiar el avance del proyecto, ofrecer una mirada experta y ayudar a traducir los principios pedagógicos en prácticas concretas y contextualizadas.

A partir de este proceso reflexivo, el equipo decidió incorporar elementos inspirados en la **pedagogía Reggio Emilia**, particularmente el enfoque de **territorios de juego y exploración**.

Es importante señalar que el proyecto no busca replicar de manera literal esta filosofía italiana, sino **adoptar aquellas prácticas que fortalecen el juego libre como herramienta pedagógica fundamental**.

Los territorios de juego y exploración se conciben como espacios cuidadosamente planificados, donde la selección de materiales despierta la curiosidad, el deseo de explorar y la autonomía de los niños. En estos ambientes, el juego se convierte en una experiencia profunda que favorece, en primer lugar, el desarrollo de habilidades socioemocionales como la convivencia, el autoconocimiento y la colaboración, y, en segundo término, el fortalecimiento de aprendizajes vinculados al currículo de la educación parvularia.

El juego deja de ser un complemento y pasa a ser **el corazón del aprendizaje infantil**.



**“NO SE TRATABA DE HACER ALGO DISTINTO, SINO DE HACERLO CON MÁS SENTIDO.”**

# DE LA REFLEXIÓN A LA ACCIÓN: FASE PILOTO EN COLEGIOS MARISTAS 2025

Tras ser presentada al **Consejo de Vida y Misión**, la propuesta fue aprobada y se definió una **implementación gradual**, comenzando con una fase piloto durante el año **2025**. Para ello, se seleccionaron cinco colegios maristas:

- **Colegio Marista de Santiago.**
- **Colegio Marista de Quillota IRA.**
- **Colegio Marista de Rancagua.**
- **Colegio Marcelino de La Pintana.**
- **Colegio Marista Las Compañías**

La estrategia de implementación contempla la creación de **comunidades de aprendizaje** en cada establecimiento, donde los equipos educativos estudian, reflexionan y diseñan propuestas propias, inspiradas en las orientaciones del equipo motor.

Este proceso incluyó talleres reflexivos sobre el concepto de infancia y la aplicación de los principios de la educación parvularia, así como instancias de capacitación junto a la institución **Fabulinus (Argentina)**, abordando los territorios de juego y exploración y la documentación pedagógica como herramientas clave.



Re-imaginando la Educación no se concibe como una iniciativa cerrada, sino como un proyecto en permanente construcción, abierto al ajuste, la reflexión y la mejora continua. El equipo motor se ha comprometido a elaborar informes anuales que recojan aprendizajes, desafíos y proyecciones, con miras a una futura expansión a otros colegios de la red.



En el centro de este camino permanece un horizonte claro y compartido: colaborar en la construcción de una educación que forme niños y niñas más felices, respetados en su dignidad, escuchados en su voz y acompañados en el despliegue de todas sus potencialidades.





**Marco Teórico**

# RE-IMAGINAR LA EDUCACIÓN INFANTIL

**Una mirada renovada a la infancia, el juego y los ambientes que educan.**

**“La infancia no es un ensayo para la vida: es vida en plenitud.”**

La educación Infantil vive hoy un momento decisivo. Décadas de investigación en neurociencias, psicología del desarrollo y pedagogías contemporáneas coinciden en algo fundamental: **los primeros años de vida son determinantes para el bienestar emocional, cognitivo y social de las personas.** Sin embargo, muchas prácticas educativas aún no reflejan este conocimiento. Persisten rutinas poco flexibles, uso excesivo de textos y ambientes que no permiten el juego profundo ni la exploración.

El proyecto **Re-imaginando la Educación Infantil**, impulsado por el CEDEM y las comunidades educativas maristas, nace precisamente para devolver a la infancia el lugar que merece. Su propósito es renovar las prácticas pedagógicas desde una comprensión más auténtica del niño, el juego y el ambiente de aprendizaje; una propuesta que dialoga de manera natural con la tradición marista y con los principios de las **Bases Curriculares de Educación Parvularia (2018).**

# UNA NUEVA MIRADA A LA INFANCIA: SUJETOS CAPACES, CREATIVOS Y SENSIBLES

Comprender la infancia es el punto de partida. La investigación actual y los modelos pedagógicos más influyentes coinciden en que los niños y niñas **no son recipientes que llenar, sino sujetos competentes, curiosos y capaces de interpretar el mundo.** Desde enfoques como Montessori, Waldorf, Pikler y Reggio Emilia, la infancia se entiende como una etapa con valor en sí misma, donde cada niño expresa su identidad a través de múltiples formas de comunicación.

La pedagogía inspirada en Reggio Emilia, uno de los principales referentes de este proyecto, describe a los niños como portadores de **“cien lenguajes”**: gestos, palabras, sonidos, dibujos, movimiento, juego simbólico, construcción, exploración... todos ellos formas legítimas de pensar y relacionarse con su entorno (Malaguzzi, 1993).

Esta visión coincide con la identidad marista, que invita a educar desde la cercanía, el respeto profundo y la valoración del niño como protagonista de su propio crecimiento.

**“LOS NIÑOS TIENEN CIENTO LENGUAJES. PERO LES ROBAMOS NOVENTA Y NUEVE.”  
- LORIS MALAGUZZI**



**“El desafío no es conocer los principios, sino hacerlos vida en el aula.”**





## EL JUEGO: EL CAMINO NATURAL PARA APRENDER

El juego es el corazón de la educación Infantil . No es un premio, ni un descanso, ni una actividad para “rellenar”: es una experiencia profunda que permite a los niños recrear la realidad, resolver problemas, expresar emociones y construir pensamiento complejo.

Diversos autores ofrecen luces sobre su importancia:

- Vygotsky señala que en el juego los niños operan “por encima de su edad”, desarrollando habilidades sociales y cognitivas.
- Piaget lo entiende como un proceso de construcción de conocimiento.
- Maturana sostiene que el juego es la base del desarrollo emocional y la convivencia.

Cuando el juego se reemplaza por actividades demasiado estructuradas, se empobrece la experiencia infantil. Por el contrario, cuando se garantiza tiempo, espacio y materiales para jugar libremente, emergen aprendizajes auténticos en lenguaje, matemáticas, convivencia, creatividad y pensamiento crítico, exploración del entorno y autonomía.

**“EL JUEGO ES LA FORMA MÁS ELEVADA DE INVESTIGACIÓN.”**  
- ALBERT EINSTEIN

**¿Qué se aprende jugando?**



**Lenguaje**

**Matemáticas intuitivas**

**Habilidades sociales**

**Resolución de problemas**

**Creatividad**

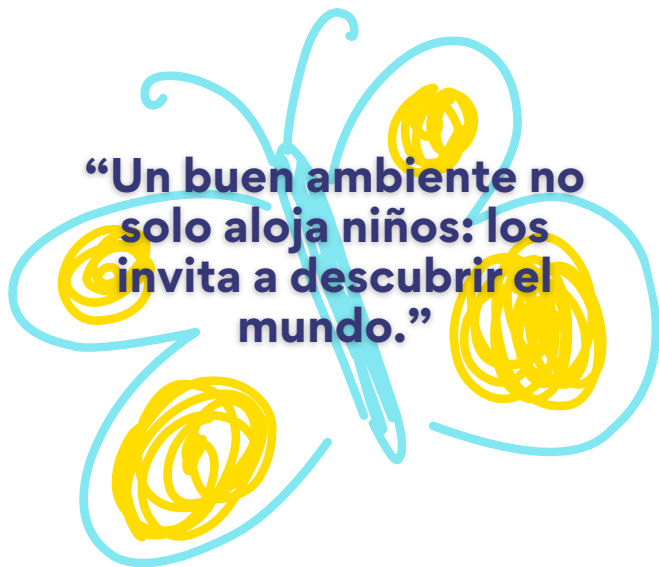
**Autorregulación**

**Regulación del Entorno**

**Autonomía**

## EL AMBIENTE TAMBIÉN EDUCA: EL ESPACIO COMO “TERCER MAESTRO”

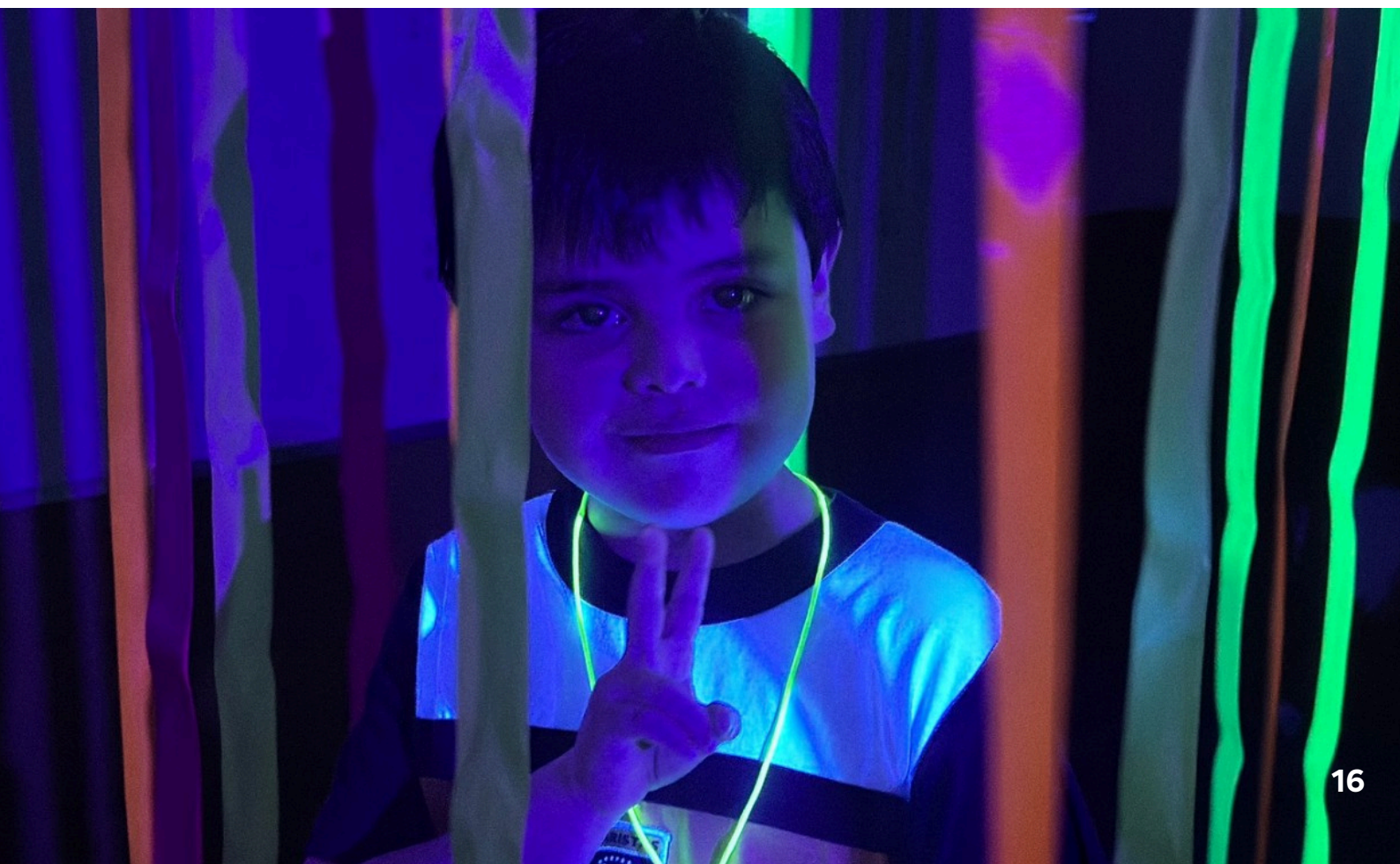
Una de las ideas más potentes de Reggio Emilia es que el **espacio educa**. La organización del ambiente habla, invita, provoca, orienta. Un aula bien pensada permite que los niños exploren, investiguen, se expresen, colaboren y tomen decisiones.



Los aprendizajes de la pasantía en Porto Alegre y Montevideo muestran el impacto que tienen:

- Los **territorios de juego y exploración**, que permiten desplazamiento libre y propuestas abiertas.
- Los **minimundos**, que inspiran relatos, roles, creatividad y juego simbólico.
- Los **materiales no estructurados**, que despiertan la imaginación y la resolución de problemas.
- Los **espacios exteriores**, fundamentales para el bienestar y la vida en comunidad.

El ambiente no es solo decoración: es parte del currículum. Es un **tercer educador** que amplía las posibilidades de aprender y vivir la infancia con plenitud.





## EL ROL DEL ADULTO: DE ENSEÑAR A ACOMPAÑAR

Re-imaginar la educación Infantil también implica repensar el rol del adulto. El desafío no es ocupar menos espacio, **sino ocuparlo de otra manera.**

La **documentación pedagógica**, en esta línea, no es un registro burocrático, sino una forma de pensar junto a los niños, comprender sus procesos y comunicar a las familias la riqueza de lo que ocurre en el aula.

### Un educador inspirador:

- Observa antes de intervenir.
- Acompaña sin dirigir.
- Escucha las ideas del niño.
- Documenta procesos más que resultados.
- Facilita encuentros y materiales significativos.
- Construye vínculos seguros y afectivos.



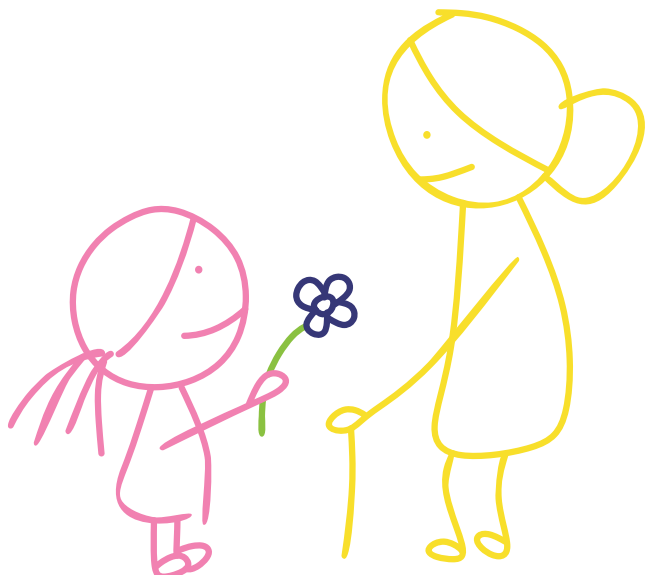
# LA IDENTIDAD MARISTA: EDUCAR CON AMOR, CREATIVIDAD Y PRESENCIA

La propuesta no es un cambio ajeno al espíritu marista. Muy por el contrario: **es una actualización coherente con la tradición educativa de Champagnat**, centrada en:

- la cercanía,
- la sencillez,
- el amor al trabajo,
- la creatividad,
- la comunidad,
- y la centralidad del niño.

La Misión Educativa Marista (2023) invita a promover experiencias que integren cabeza, corazón y manos; a valorar la diversidad; y a generar ambientes donde los niños se sientan queridos, capaces y protagonistas. Reggio Emilia y el enfoque marista conversan de manera natural, porque ambos confían profundamente en las capacidades de los niños.

**“EDUCAR ES UN ACTO DE AMOR.” - MARCELINO CHAMPAGNAT**



# HACIA UNA EDUCACIÓN INFANTIL MÁS HUMANA, CREATIVA Y SIGNIFICATIVA

Los hallazgos del diagnóstico en la red marista muestran desafíos, pero también enormes oportunidades. Espacios abiertos, equipos motivados, familias comprometidas y un proyecto educativo coherente con esta visión son una base fértil para transformar la experiencia de los más pequeños.

Re-imaginar la educación Infantil significa:

- Respetar los ritmos infantiles.
- Garantizar juego genuino y exploración.
- Diseñar ambientes provocadores y estéticos.
- Acompañar desde la escucha.
- Documentar procesos para comprender.
- Crear comunidad.



En suma, significa **restituir a la infancia el lugar que merece**, y reconocer que cada niño y niña tiene un modo único de comprender y habitar el mundo.

**“RE-IMAGINAR LA EDUCACIÓN ES VOLVER A MIRAR A LA INFANCIA CON OJOS DE ASOMBRO.”**



# PASANTÍA PORTO ALEGRE

El proyecto **Re-imaginando la Educación** nace de la experiencia y del encuentro con otras formas de comprender la infancia. Uno de sus hitos fundantes fue la **Pasantía en Porto Alegre (Brasil)**, desarrollada en el marco del Programa de Formación e Innovación Pedagógica, donde educadores maristas de América del Sur vivieron una experiencia que abrió nuevas preguntas y transformó miradas.

Durante una semana, educadores provenientes de las **cinco Provincias Maristas** de la Región América Sur —Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Paraguay, Perú y Uruguay— compartieron espacios de reflexión y observación directa en diversas comunidades educativas de **Maristas Brasil**. Más que una capacitación, la pasantía fue una instancia de escucha, diálogo y aprendizaje colectivo, que permitió vincular la reflexión pedagógica con prácticas reales y sostenidas en el tiempo.





Las visitas a colegios y unidades educativas, como el **Colegio Marista Rosario**, las **Escuelas Maristas de Educación Infantil** y el **Centro Social Marista de Porto Alegre (Cesmar)**, evidenciaron el valor del juego, el cuidado de los ambientes y la organización del tiempo como elementos centrales del aprendizaje infantil. Estas experiencias fueron clave para consolidar la idea de los **territorios de juego y exploración**, que más tarde se integrarían como uno de los ejes del proyecto Re-imaginando la Educación.



La pasantía también permitió conocer experiencias educativas consolidadas en otros contextos, así como reflexionar sobre innovación y tecnología educativa en espacios como la **PUCRS** y **Tecnopuc**, siempre desde una mirada ética y pedagógica, donde la tecnología se entiende como un medio al servicio del aprendizaje y del desarrollo integral.

Más allá de los lugares visitados, la experiencia en Porto Alegre representó un **punto de inflexión**. Allí se fortaleció la convicción de que **escuchar a la infancia, cuidar los ambientes, valorar el juego y acompañar con sensibilidad** no son tendencias pasajeras, sino pilares de una educación transformadora y profundamente coherente con la identidad marista.

En este sentido, la pasantía se inscribe como un capítulo fundamental en la trayectoria de **Re-imaginando la Educación**, un proyecto que se construye de manera colectiva y progresiva, con un horizonte claro: **contribuir a la formación de niños y niñas más felices, respetados en su dignidad y acompañados en el despliegue de todas sus potencialidades**.



# EXPERIENCIAS PILOTO Y REGISTROS EN DUPLAS: APRENDER DESDE LA PRÁCTICA PARA REIMAGINAR LA EDUCACIÓN INFANTIL



Durante el **año 2025**, en el marco del proyecto **Reimaginando la Educación Infantil**, la red marista dio inicio a un proceso de **implementación de experiencias piloto en educación parvularia**, orientado a explorar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje centradas en la infancia, el juego y la exploración. Estas experiencias se desarrollaron en cinco colegios de la red — Rancagua, Villa Alemana, Las Compañías, Santiago y Quillota - IRA y  **fueron precedidas y acompañadas por procesos de registro pedagógico en duplas**, concebidos como una herramienta formativa clave.

## EXPERIENCIAS PILOTO

Entre los meses de **abril y mayo**, previo a la implementación de las experiencias piloto, se desarrolló una etapa de **sensibilización y observación compartida**, en la que integrantes del equipo motor realizaron **visitas en duplas a cada colegio piloto**. Estas instancias permitieron observar la práctica cotidiana, dialogar con los equipos educativos y registrar, desde una mirada conjunta, los modos en que se configura el aprendizaje en la educación Infantil. El registro en duplas no tuvo un carácter evaluativo, sino que buscó generar condiciones de confianza, reflexión pedagógica y aprendizaje profesional, preparando el terreno para los pilotajes.

A partir de este trabajo previo, y con el acompañamiento de la asesora del proyecto, **Inés May**, quien visitó los colegios pilotos entre el **24 y el 27 de marzo**, los equipos educativos iniciaron el diseño e implementación de **experiencias de territorio** inspiradas en la filosofía Reggio Emilia. Estas experiencias piloto pusieron en el centro el juego, la exploración, el ambiente educativo y la documentación pedagógica como elementos fundamentales para comprender cómo aprenden los niños y niñas.



## REGISTROS EN DUPLAS

La implementación de las experiencias piloto se desarrolló durante el segundo semestre de 2025 y estuvo permanentemente acompañada por instancias de reflexión y seguimiento. Los registros realizados en duplas antes y durante el proceso permitieron **sistematizar aprendizajes, visibilizar transformaciones en la práctica y proyectar mejoras**, fortaleciendo una cultura pedagógica basada en la observación consciente y el diálogo entre pares.

En este contexto, el registro en duplas se consolidó como un **dispositivo estructurante del proyecto**, al posibilitar una mirada compartida sobre la infancia y sobre el rol del educador. Mirar juntos, registrar y reflexionar se transformó en una forma concreta de aprender desde la práctica, alejándose de modelos prescriptivos y acercándose a una comprensión más profunda y situada del aprendizaje.

Las experiencias piloto de **Reimaginando la Educación Infantil** evidencian que reimaginar la educación no implica solo implementar nuevas metodologías, sino **transformar la manera en que los educadores observan, interpretan y acompañan los procesos de aprendizaje**, construyendo, desde el trabajo colaborativo, una educación infantil más coherente con los desafíos del presente y con una visión de infancia respetuosa y protagonista.

**“LAS EXPERIENCIAS PILOTO PERMITIERON APRENDER DESDE LA PRÁCTICA, APOYADAS EN REGISTROS EN DUPLAS QUE FORTALECIERON LA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Y EL TRABAJO COLABORATIVO.”**





# REIMAGINAR LA INFANCIA: UNA TRANSFORMACIÓN QUE TOMA FORMA EN LA RED

“Queremos trabajar para devolverle a la infancia esos cien lenguajes que le pertenecen.”

El **proyecto Reimaginando la Educación Infantil** avanza en la red Marista como una apuesta profunda por transformar la manera en que se concibe el aprendizaje en los primeros años. En esta primera etapa, tanto el Colegio Marista de Santiago, Instituto Alonso de Ercilla como el Colegio Marista de La Pintana, Marcelino Champagnat, han asumido un rol clave como colegios piloto de esta primera etapa, convirtiéndose en espacios donde esta transformación comienza a tomar forma concreta.

En este contexto, conversamos con **Ernesto Reyes, rector del Instituto Alonso de Ercilla**, y **María Isabel Arancibia, directora de la sección inicial del Colegio Marcelino Champagnat**. Desde sus respectivas miradas, comparten los sentidos, aprendizajes y proyecciones de un proceso que comienza a transformar la forma de entender la educación infantil en la red.

**-¿Qué significa, desde la mirada institucional, ser parte de este proceso como colegio piloto?**

Para el rector del Instituto Alonso de Ercilla, Ernesto Reyes, este desafío se vincula directamente con el corazón del proyecto educativo: “Dialoga con nuestras bases curriculares y con el modelo pedagógico marista, poniendo en el centro la autenticidad del aprendizaje, que en la etapa infantil es el juego”.

En esa línea, la experiencia piloto ha permitido incorporar nuevos dispositivos pedagógicos — como los juegos de territorio y exploración o los minimundos— ampliando las posibilidades de aprendizaje y enriqueciendo las prácticas existentes.

Desde el Colegio Marcelino Champagnat, también colegio piloto, su directora de sección inicial, María Isabel Arancibia, enfatiza que esta decisión responde a una convicción profunda: avanzar hacia una educación que reconozca a los niños y niñas como protagonistas de su propio aprendizaje. “No se trata de una técnica ni de una actividad aislada, sino de una forma de entender el aprendizaje como un proceso activo, basado en la exploración, el juego, la creatividad y la interacción”.

**“AVANZAR HACIA UNA EDUCACIÓN QUE RECONOZCA A LOS NIÑOS Y NIÑAS COMO PROTAGONISTAS DE SU PROPIO APRENDIZAJE.”**

**-¿Qué cambios se han observado en esta primera etapa?**

Los avances comienzan a ser visibles tanto en las prácticas como en la cultura escolar. En el IAE, se destaca una mayor intencionalidad pedagógica, con experiencias más integradas y centradas en los niños y niñas, junto con un fortalecimiento del trabajo colaborativo entre equipos.

En el Colegio Marcelino Champagnat, la implementación ha sido un proceso de construcción conjunta. Uno de los aprendizajes más relevantes ha sido redescubrir el valor de la escucha y la observación, así como relevar el juego como eje del aprendizaje.

Este proceso también ha implicado un cambio en el rol del adulto: “Transitamos desde un adulto que dirige hacia un adulto que acompaña”, lo que ha permitido dar mayor protagonismo a los niños en sus propios procesos.

A ello se suma la transformación de los ambientes de aprendizaje, comprendidos ahora como un “tercer educador”, donde el espacio, la estética y la organización tienen una intencionalidad pedagógica clara.



## -¿Qué aprendizajes han surgido para las comunidades educativas?

Uno de los principales aprendizajes ha sido el valor del trabajo colaborativo y la construcción conjunta de sentido. En La Pintana, esto se ha traducido en avances en la autonomía de los niños, en su capacidad de explorar y sostener procesos de juego más ricos y significativos.

Asimismo, se ha fortalecido el vínculo con las familias, quienes han podido participar y conocer de primera fuente estas nuevas formas de aprendizaje, generando mayor comprensión y valoración del proceso educativo.

Desde el IAE, en tanto, se destaca que la experiencia como colegio piloto no solo impacta a nivel interno, sino que también aporta a toda la red: ofreciendo referentes concretos, compartiendo aprendizajes y fortaleciendo la confianza en este camino de transformación.

## ¿Cómo impacta este proceso en la proyección educativa?

En ambos colegios, la experiencia ha llevado a una resignificación del propósito educativo, desplazando el foco hacia el desarrollo integral de los niños y niñas y hacia la formación de habilidades para la vida.

En el Colegio Marcelino Champagnat, este proceso se proyecta como un camino continuo, con el compromiso de profundizar esta mirada, fortalecer su implementación en nuevos niveles y seguir generando espacios de formación y reflexión pedagógica.

El horizonte es claro: avanzar hacia una educación donde la escucha, el juego, la autonomía y la participación sean ejes centrales del aprendizaje.

## UNA TRANSFORMACIÓN CON SENTIDO

Más que una innovación metodológica, lo que se está gestando es un cambio cultural. Una educación que reconoce al niño como sujeto activo, que valora sus múltiples formas de expresión y que se construye desde la comunidad.

Como inspira una de las citas que acompaña este proceso: ***“El niño tiene cien lenguajes... pero le roban noventa y nueve. La escuela y la cultura le separan la cabeza del cuerpo”.***

Reimaginar la educación es, en ese sentido, devolver a la infancia su lugar. Y hoy, desde estos colegios piloto, ese camino ya está en marcha.



# ENTREVISTA A INÉS MAY:

## “REIMAGINAR, LA EDUCACION INFANTIL ES VOLVER A PONER A LA INFANCIA EN EL CENTRO”

En el marco del proyecto Reimaginando la Educación, la asesora pedagógica uruguaya **Inés May, coordinadora del área de Educación de la Provincia Marista Cruz del Sur** (Argentina, Paraguay y Uruguay), visitó Chile para acompañar el inicio de un proceso de innovación en educación infantil en colegios de la red marista. Su experiencia en transformación educativa y su vínculo con procesos desarrollados en Brasil y en la Provincia Marista Cruz del Sur han sido clave para orientar este camino. En esta entrevista, **comparte el sentido profundo de esta iniciativa y los desafíos que implica reimaginar la educación desde la infancia.**



# UN PROCESO QUE NACE DESDE LA EXPERIENCIA COMPARTIDA



## — Este año se definieron colegios piloto. ¿Por qué es importante partir desde experiencias piloto?

Porque los cambios profundos no se imponen, se construyen. Los cinco colegios piloto decidieron sumarse voluntariamente, y eso refuerza el compromiso con la innovación. Las experiencias piloto permiten ensayar, observar, reflexionar y aprender desde la práctica, sin la presión de tener todo resuelto desde el inicio.

## — Durante tu visita recorriste estos colegios. ¿Qué impresión general te dejaron?

Los colegios son preciosos y reflejan muy bien el espíritu marista. Se percibe un ambiente de calidez, de acogida y de comunidad. Más allá de las diferencias, hay una identidad común que se siente con fuerza y que es una gran base para cualquier proceso de transformación.

## — Inés, ¿Cuál es el contexto de tu visita a Chile y de tu vínculo con este proyecto?

Fui invitada a colaborar en un proceso de innovación en educación infantil que busca impulsar un cambio profundo, no solo en este nivel, sino en toda la escuela. Se conformó un equipo motor como estrategia para iniciar esta transformación, y mi rol ha sido acompañar, sensibilizar y ayudar a dar forma a este camino. El vínculo surge a partir de redes maristas de América Sur y de experiencias compartidas, especialmente con Brasil.

## — ¿Cómo surge el equipo motor y qué rol cumple en esta transformación?

El equipo motor nace hace aproximadamente dos años, a partir de una pasantía en Porto Alegre, donde directoras y coordinadoras conocieron experiencias innovadoras de educación infantil. Esa vivencia permitió reflexionar profundamente sobre la concepción de infancia desde una mirada marista, centrada en los derechos de los niños y niñas. De ese proceso se consolidó un equipo que asumió el compromiso de liderar este camino en Chile.

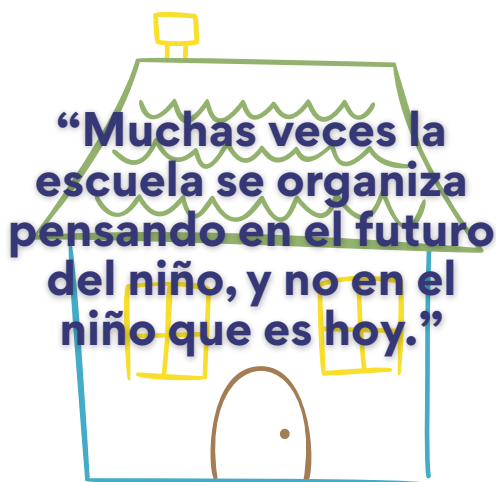


**“LA TRANSFORMACIÓN NO COMIENZA CON UNA METODOLOGÍA, SINO CON UN CAMBIO DE MIRADA SOBRE LA INFANCIA.”**

# DESAFÍOS PEDAGÓGICOS Y SENTIDO DEL CAMBIO

— Desde el punto de vista pedagógico, ¿qué desafíos identificaste?

Observé prácticas bastante compartidas, muchas de ellas aún tradicionales, con una fuerte dirección del adulto sobre el niño. Hay énfasis en ciertos aprendizajes específicos, como letras y números, pensando en la siguiente etapa escolar. El desafío es preguntarnos si eso responde a las necesidades reales de la infancia o si estamos adelantando procesos innecesariamente.



— ¿Qué propone el proyecto Reimaginando la Educación frente a este escenario?

Propone respetar los tiempos de la infancia, fortalecer el juego, la exploración y la creatividad. No se trata de perder calidad educativa, sino de revisar qué entendemos por calidad y cómo acompañamos mejor a los niños y niñas en su desarrollo integral.

## LO QUE VIENE: MICROEXPERIENCIAS Y ACOMPAÑAMIENTO

— ¿Cuáles son los próximos pasos de este proceso?

Continuar con la planificación estratégica del equipo motor y acompañar la implementación progresiva de experiencias piloto. En la segunda mitad del año se desarrollarán microexperiencias que permitirán experimentar nuevas formas de enseñanza centradas en la infancia.

## UNA INVITACIÓN A VOLVER A MIRAR

Para cerrar, ¿qué significa para ti reimaginar la educación infantil?

Significa atrevernos a mirar de nuevo, soltar certezas y poner los derechos de los niños y niñas en el centro. Es un desafío grande, pero profundamente necesario. Reimaginar la educación infantil es preparar a los niños no solo para la siguiente etapa escolar, sino para la vida.

**“Reimaginar la educación infantil es abrazar a la infancia con más respeto, más escucha y más humanidad.”**

# PROYECCIÓN 2026: CONSOLIDAR UNA CULTURA DEL JUEGO, DOCUMENTACIÓN Y ARTICULACIÓN



**LA EXPERIENCIA  
FUE VALORADA  
ENTRE 8 Y 10  
PUNTOS POR LA  
TOTALIDAD DE LAS  
EDUCADORAS  
PARTICIPANTES.**

El año 2025 marcó un hito en el proyecto **“Reimaginando la Educación Infantil”**. La implementación piloto de los *Territorios de Juego y Exploración* en cinco colegios de la red permitió no solo validar la potencia pedagógica del enfoque, sino también abrir preguntas profundas sobre el rol del adulto, el sentido del currículum y el lugar del juego en la escuela.

La evaluación fue categórica: la experiencia fue valorada entre 8 y 10 puntos por la totalidad de las educadoras participantes. El juego libre, el ambiente como “tercer educador” y la documentación pedagógica se consolidaron como pilares de una práctica auténtica y transformadora. Sobre esta base sólida, el 2026 se proyecta como un año de **consolidación, profundización y expansión estratégica**.

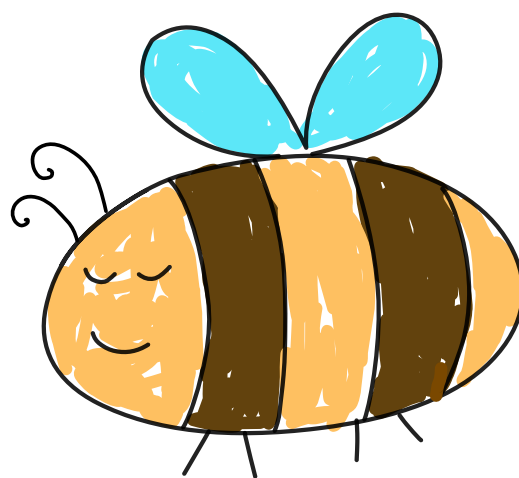
## FORMACIÓN: PROFUNDIZAR PARA DAR SOSTENIBILIDAD

Uno de los aprendizajes más relevantes del 2025 fue que la innovación requiere tiempo, acompañamiento y formación sistemática. Por ello, la proyección 2026 establece como meta fortalecer las competencias del 100% del equipo docente del Sección Infantil.

### Las acciones contemplan:

- Capacitación formal para educadoras desde Play Group a 2° Básico.
- Formación específica en documentación pedagógica.
- Acompañamiento mensual del Equipo Motor por parte de la asesora Inés May.
- Formación orientada a profesoras de Primero Básico para favorecer la articulación.
- Evaluación de la factibilidad de realizar una certificación vinculada al enfoque Reggio del Equipo Motor.

Este énfasis responde a una convicción que emergió con claridad: el territorio no es solo una disposición espacial, sino una postura pedagógica. Requiere adultos capaces de observar, documentar, interpretar y mediar sin dirigir, como una comprensión más profunda de los procesos.



# PROYECCIONES

Si el 2025 fue el año del descubrimiento y la validación, el 2026 será el año de la consolidación y la expansión consciente. Los territorios han demostrado que el juego no es una pausa en el aprendizaje, sino su forma más genuina en la infancia.



Reimaginar la educación infantil implica devolver a los niños y niñas el derecho a explorar, decidir, crear y sorprenderse. Implica también que los adultos aprendan a mirar con otros ojos.

La proyección 2026 no busca simplemente repetir una experiencia exitosa, sino profundizarla hasta que forme parte del ADN pedagógico de la red. Porque cuando el juego se vuelve cultura, la escuela se transforma.



En 2026, esa vida seguirá conquistando nuevos territorios.



**“UNA BUENA ESCUELA SE CONSTRUYE SOBRE LA VIDA DE SUS ALUMNOS”  
- F. TONUCCI**

# REPOSITORIO



Revisa nuestro [Material Complementario](#)



Visita nuestra web de [CEIS Marista](#)



# INNOVA

Creando Nuevos Paisajes Pedagógicos

EDICIÓN NO.02



[www.ceismaristas.cl](http://www.ceismaristas.cl)



*Maristas*  
de Champagnat

[www.maristas.cl](http://www.maristas.cl)